



**RIDER & INFO SALA**



A continuación, presentamos los datos técnicos de **Safari Disco Club**, unas de las salas con mejor ubicación y prestaciones de la **Ciudad Condal**.

Situada en **calle Tarragona 141** se encuentra en uno de los puntos neurálgicos de la ciudad, cuenta con una localización idónea y accesible ya que está a tan solo 5 minutos de dos de las principales estaciones, **Barcelona Sants** (Renfe) **Plaza España** (FGC) y a 20 minutos del **Aeropuerto del Prat**, además cuenta con parking en el propio edificio y está menos de un minuto de la parada **L3 Tarragona** de metro y a 5 min del metro de **L1 Plaza España**

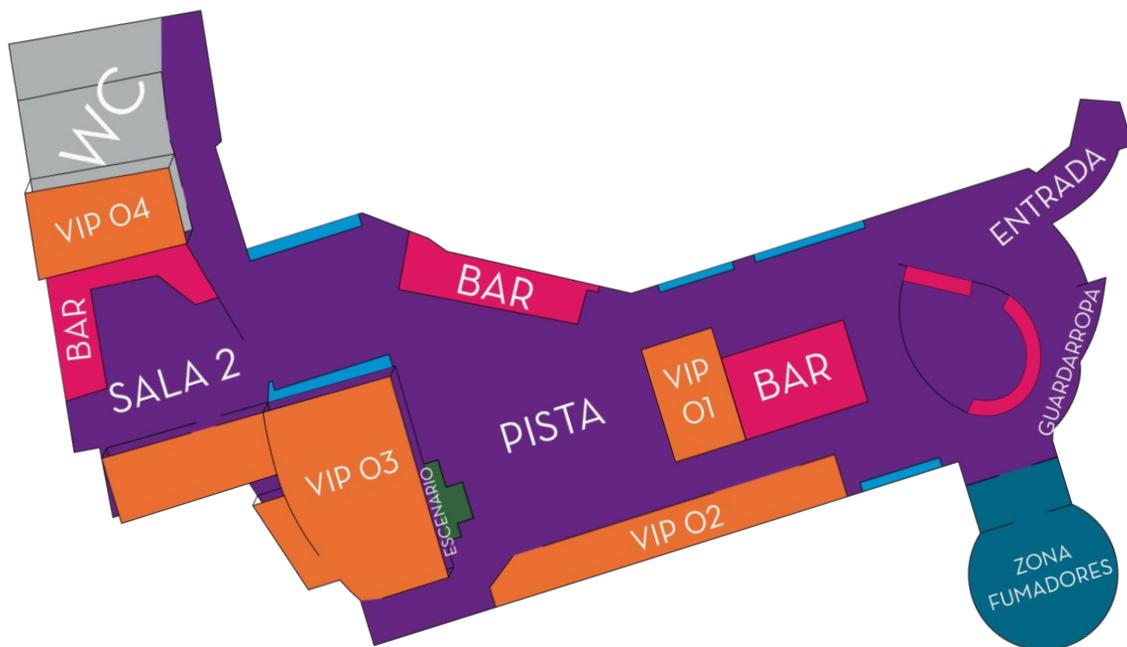
Una vez situados, vamos a la sala.



**Safari Disco Club**, alberga en sus dos salas varias de las fiestas más importantes de la ciudad, siendo ya un referente del ocio barcelonés.

Cuenta con dos posibles accesos, uno principal en **Calle Tarragona**, y otro a través de parking situado en la misma calle pero con **acceso subterráneo**.

Una vez abajo, la sala queda dividida en los siguientes espacios, pudiendo distribuirse según las necesidades de cada evento o sesión.



**SAFARI**  
DISCO CLUB

## Los datos generales de la sala son los siguientes:

Dirección: Calle Tarragona, 141

Teléfono: +34 610 912 233

M2: 1.120m2

Aforo: 1350pax

Distribución:

Nombre Sala	Banquete	Cocktail	Teatr o	Escuela
Safari Disco Club	130	1.100	450	106
Sala II		350	64	40
Club Completo	180	1.350		
VIP 4	10	25		

Dimensiones del escenario: 10,5 mts anchura x 4,6 mts profundidad x 1 mts de alto

Tipo de Suelos: Parquet sobre obra

Altura de escenario a techo: 2,6-3 mts

Colgado de Equipos: No

Posición del Control: Centrado en escenario a 13 mts

Barrera Frontal : El propio muro del escenario

Parking : Si, en el mismo edificio pero de uso externo y no gestionado por la sala.



- Carga/Descarga: En acceso inferior
- Tipo de acceso: Acceso por la entrada del parking de la calle Tarragona núm. 144. Puerta directa a la sala con unos 20 metros de recorrido hasta el escenario.
- Escaleras: No
- Tomas de corriente: Si
- Tipo de tomas : 2 trifásicas Ctac 32A a 13 mts del escenario
- Situación: 4 monofásicas 16A shuko
- Camerinos: Si.
- Situación: Detrás de escenario.
- Escalera de Acceso: Si, 9 escalones
- Lavabos: Si + Minusválidos
- Duchas: Si
- Agua caliente: Si
- Cocina: No
- Zona Comedor: No
- Oficina de producción: No





**La sala cuenta con las siguientes características técnicas en cuestión de iluminación y sonido.**

### **Iluminación en Sala I**

- Ordenador de utilización exclusiva en iluminación con **Titan One 8.**
- Avolites Movable Mesa de luces.
- Material colgado en sala
- Todas las paredes cuentan con iluminación LED RGB.

2 x	Stage Blinder4
4 x	Xr4 Wash
6 x	Xr4 Spot
1 x	Delta Wash
1 x	Hurricane (Maquina de Humo)
2 x	Strobo 200 Led
2 x	LedPar 38 3W 3 en 1
2 x	ProLight LT 15/575 spot
2 x	Laser Cittadini. Modelo VENENO.
2 x	Disparadores de Confeti

### **Sala II**

-Luces	
1 x	Fog 122 (Maquina de Humo)
3 x	Led Pequeño
4 x	LT-Led36 Wash 3W
1x	DTS - XR4 SPOT
1x	Martin Wizard Light
1x	Laser Beanz Surtur II
1X	Controller Pro-Light Kontrak 192





### **Pantalla principal**

2,5 alto x 5m ancho

Resolución--> 400 alto x 800 ancho pixeles

### **Pantallas Led**

Columnas

3m alto x 0,5m ancho

Resolución--> 480 alto x 160 ancho pixeles

### **Pantalla DJ**

1m alto x 1,5m ancho

Resolución--> 160 alto x 240 ancho pixeles





**La sala cuenta con las siguientes características técnicas en cuestión de iluminación y sonido.**

### **Sonido Sala I**

-Rack de potencia:

- 2x LabGruppen FP2200
- 2x LabGruppen FP3400
- 2x LabGruppen FP6400
- 2x ElectroVoice CP1200
- 2x ElectroVoice CP2200
- 2x ElectroVoice P3000
- 2x Electrovoice Matrix N8000

-Altavoces:

- 8 x Dynacord Alpha Concept
- 6 x Dynacord
- 6 x Subwofer Dynacord Alpha Concept
- 2 x ClearSound Concept MS-115

-Ordenador dedicado a software equipo de sonido.

### **Material de Cabina(Deejay)**

- 1 x Mixer DJM 900 Nexus
- 1 x Mixer DJM 850
- 1 x CDJ 2000 Nexus 2
- 2 x CDJ 2000 Nexus
- 1 x CDJ 2000
- 2x Micrófonos AKG HT-40 Wireless





## **Sonido Sala I**

### **Monitores Escenario**

- Rack de potencia:

1 x            Ultradrive xover  
2 x            DAT BA-2000

- Altavoces:

2 x            Tx 1152 (top)  
2 x            TX 2181 (Sub)

## **Sala II**

- **Monitores**

2x    Powered Loudspeaker ELX 115P

- **Rack de potencia:**

1 x            Behringer Ultradrive xover  
2 x            DAT BA-2000

- **Altavoces:**

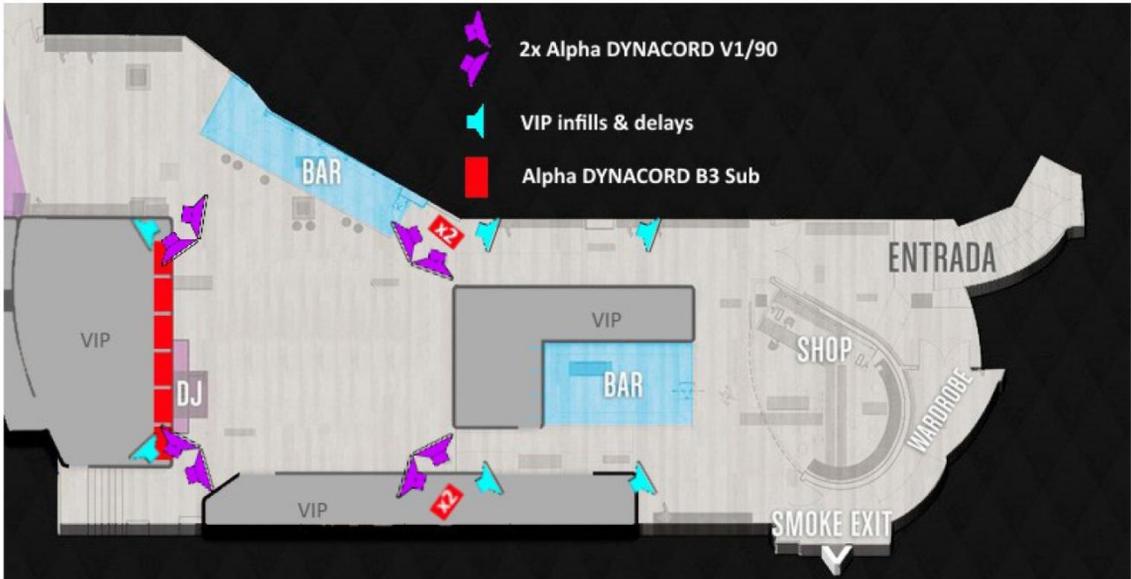
4 x            Tx 1152 (top)  
2 x            TX 2181 (Sub)





# SAFARI DISCO CLUB - SOUND SYSTEM/2017

## MAIN ROOM P.A. Loudspeaker distribution



## MAIN ROOM BOOTH Monitoring System

Electro-Voice TX1152  
DH3 1" Tweeter  
15"



### ULTRA DRIVE PRO



Electro-Voice TX2181  
Double 18"



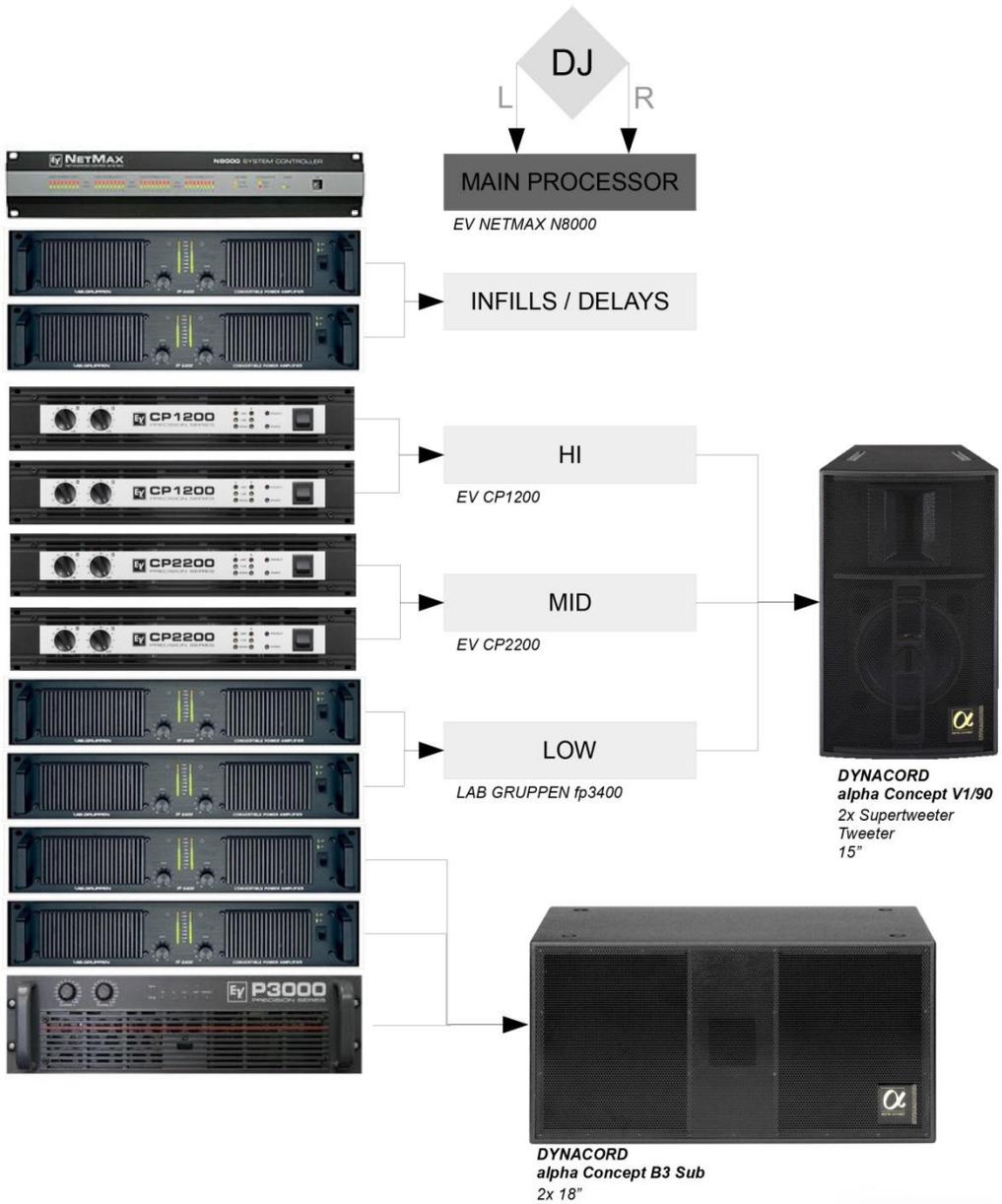
### DAT BA-2000



Booth mix independently controlled by artist through "Booth" pot at the mixer



# MAIN ROOM P.A. Amp and rack chart



## Available Club Backline



**Pioneer DJM900 nexus**  
(x1)



**Pioneer CDJ2000**  
(x1)



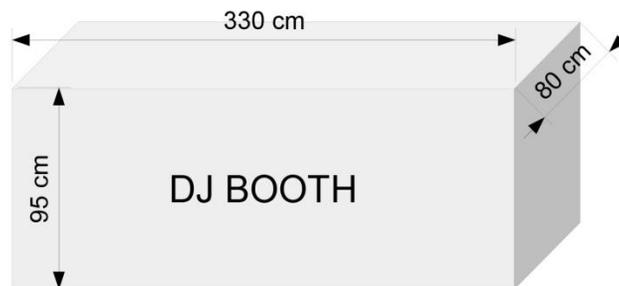
**Pioneer CDJ2000 nexus**  
(x2)



**Pioneer DJM850**  
(x1)

*All Pioneer backline elements linked through high-speed RJ45 switch*

*When using turntables there is no PA or monitor feedback. Protected from vibrations through polyurethane foam and the cabin itself built with lead and marble layers weighing 950kg aprox (2100lb)*





**Micrófonos AKG  
HT-40 Wireless  
(2x)**



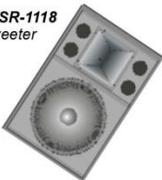
**Pioneer CDJ-2000 NXS2  
(1x)**

*ROOM 2 P.A. Approximate Loudspeaker Layout*

**DAT SR-1118**  
1" Tweeter  
15"



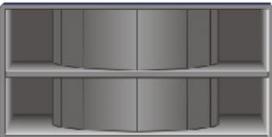
**DAT SR-1118**  
1" Tweeter  
15"



DAT BA-2000



**DAT SR-1118**  
1x 18"



**DAT SR-1118**  
1x 18"



**DAT SR-1118**  
1" Tweeter  
15"



**DAT SR-1118**  
1" Tweeter  
15"